L’Aquila ospita “I giorni della chitarra”

16 Marzo 2026



Il 21 e 22 marzo la Sala lignea e i Sotterranei del Palazzetto dei Nobili ospiteranno “I giorni della chitarra”, una manifestazione culturale dedicata allo strumento e al suo ruolo nella formazione musicale, nella ricerca e nella produzione artistica.

L’iniziativa propone un percorso che unisce momenti di approfondimento storico e musicologico, attività didattiche, concerti e una mostra di liuteria, con l’obiettivo di offrire una visione ampia della chitarra: non solo strumento musicale, ma elemento centrale di un’esperienza culturale condivisa.

La manifestazione nasce con l’intento di mettere in dialogo generazioni diverse di musicisti e contesti differenti della vita musicale – dalla scuola alle istituzioni accademiche, fino all’attività concertistica – creando uno spazio di confronto tra formazione, ricerca e pratica

artistica.

L’iniziativa si svolge con la partecipazione di studentesse e studenti degli istituti aquilani grazie alla collaborazione dell’Istituto Comprensivo “Dante Alighieri”, del Liceo Musicale “Domenico Cotugno” e del Conservatorio di Musica “Alfredo Casella”.

Nel corso della seconda giornata sarà inoltre inaugurata una mostra dedicata alla liuteria con la partecipazione dell’Associazione Liutai d’Abruzzo, che offrirà al pubblico la possibilità di conoscere da vicino il lavoro artigianale legato alla costruzione degli strumenti.

Sabato 21 marzo

Sommario
1. Sabato 21 marzo
2. Domenica 22 marzo

Didattica e identità storica della chitarra sul territorio

Ore 10.45
La didattica chitarristica nella scuola e nelle istituzioni
Interventi:
Antonio Pro – IC “Dante Alighieri”, L’Aquila
Giulia Giardini – IC “Dante Alighieri”, L’Aquila

Ore 11.30
Orchestra di chitarre e coro IC “Dante Alighieri” – L’Aquila
Antonio Pro e Giulia Giardini, direzione

Liceo musicale “D. Cotugno” – L’Aquila
Luca Scarfagna, chitarra
Michele del Fosco, chitarra
Classe di chitarra M° Alessandro Giancola

Conservatorio di musica “A. Casella” – L’Aquila
Federico Petraliti, chitarra
Classe di chitarra M° Fabio Fasano

Ore 17.00

Recital
Claudio Leonetti – Valerio Fischione, duo di chitarre

Quartetto a pizzico aquilano
Francesco Mammola, mandolino
Domenico Di Luzio, mandolino e mandola
Giulia Giardini, chitarra
Laura Di Persio, basso

Trio chitarristico Decameron
Sisto Misticoni, Alessandro Di Gregorio, Paolo Di Lisio

Domenica 22 marzo

La chitarra: eredità storica e nuove scritture

Ore 10.30
Apertura della mostra
Associazione Liutai d’Abruzzo: F. Sapienza, L. Lozzi
Alchemist – L’Aquila – M. Etere

Ore 11.00
La composizione per chitarra
Moderatore: Marco Guglielmi
Interventi:
Antonio Michilli
Giovanni Monoscalco

Ore 12.00
Emanuele Colabianchi, chitarra

Ore 17.00
Recital
Melania Tempesta, chitarra

Ensemble Cognac
Barbara Simeoni, flauto
Giovanni Ieie, clarinetto
Gabriele Pro, violino

Antonio Pro, chitarra
Marco Guglielmi, chitarra
Elisa Ferrari, violoncello

Ore 17.30
Conversazione con Vincenzo Guglielmi: “Il tempo della chitarra”
Con la partecipazione del gruppo “V. Guglielmi”
Vincenzo Guglielmi, chitarra
Ilenia Tancredi, chitarra
Emanuele Mantini, chitarra
Mauro Di Carlo, fagotto e canto
Fausto D’Antonio, canto